



বিদ্যাসাগর বিশ্ববিদ্যালয়
VIDYASAGAR UNIVERSITY

Question Paper

B.A. General Examinations 2020

(Under CBCS Pattern)

Semester - I

Subject: MUSIC

Paper: DSC 1A/2A-T

Theory of Indian Music

Full Marks : 60

Time : 3 Hours

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

The figures in the margin indicate full marks.

Answer any **three** of the following questions :

3×20=60

1. What do you mean by Nada? Write in detail about the basic features of the Nada System.
2. Give the details of Suddha Swara, Bikrit Swara, Achal Swara, Ardhodarshak Swara.
3. Discuss ten principles of Tala.
4. Give the definitions of Tala, Matra and Laya.
5. Differentiate between Raga and Thata.
6. Describe the Thata system of V.N. Bhatkhande.

বঙ্গানুবাদ

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৩×২০=৬০

- ১। নাদ কি? নাদের মূল বৈশিষ্ট্যগুলি সবিস্তারে লেখ।
- ২। শুদ্ধ স্বর, বিকৃত স্বর, অচল স্বর, অর্ধদর্শক স্বর কাকে বলে লেখ।
- ৩। তালের দশ প্রাণ আলোচনা কর।
- ৪। তাল, মাত্রা এবং লয়ের সংজ্ঞা দাও।
- ৫। রাগ ও ঠাটের পার্থক্য লেখ।
- ৬। পন্ডিত ভাতখন্ডের ঠাট পদ্ধতি আলোচনা কর।

Vidyasagar University